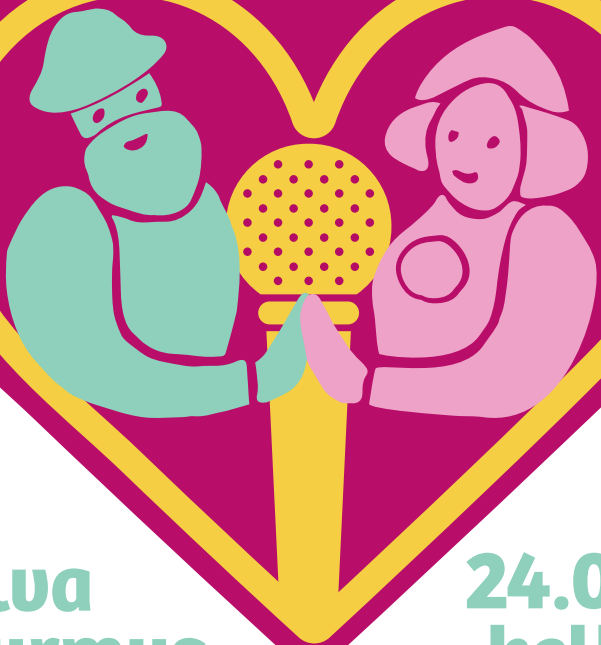
Minu südames sa elad...



Põlva
Intsikurmus

24.05.2026
kell 16.00

XXXII
Lõuna-Eesti
Memme-Taadi pidu

Pidu korraldavad: Põlvamaa Omavalitsuste Liit ja Põlvamaa Arenduskeskus

Toetajad: Eesti Rahvakultuuri Keskus, Eesti Kultuurkapital, Kultuurkapitali Põlvamaa Ekspertgrupp

Laulujuht: Saidi Tammeorg

Tantsujuht: Maarja Pukk

Kapellide juht: Mait Reimann

Muusikajuht, orkestriseaded: Peeter Änilane

Päevajuht: Timo Varik

Kujundaja: Epp Margna

Projektijuht: Tiina Ilves

Koordinaator, tehniline juht: Taisto Uuslail

Heli: Tauno Pettai ja T&K Stagetech OÜ

Toitlustaja: Emajõe Pruulikoda

Aitäh:

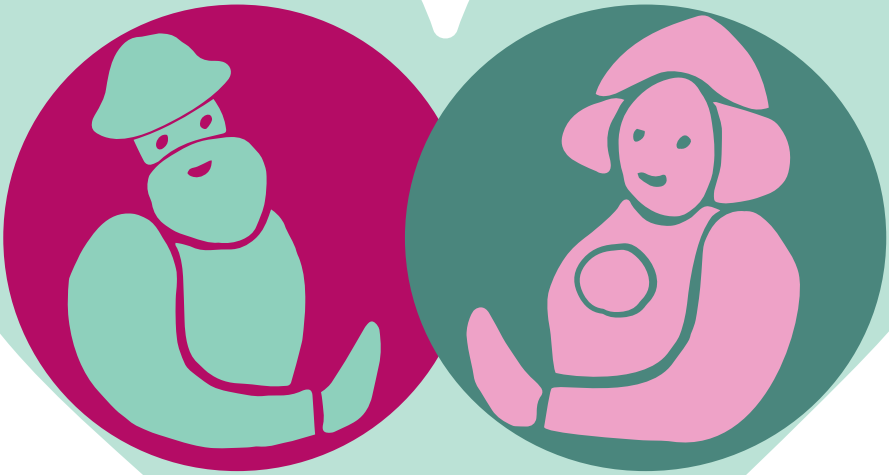
Vabatahtlikud abilised!

Põlva Muusikakool - prooviruumide eest!
Kanepi Gümnaasium, Urmas ja Maarja - kaelaketaste eest!
Põlva Kool - toolide eest!
Kanepi vald, Põlva vald, Räpina vald!

Koostööpartnerid:

Põlva Kultuurikeskus, Punane Rist, Emajõe Pruulikoda, Käbliku Pruulikoda, Paar OÜ, Hinoelo OÜ, MTÜ Himmaste, Põlvamaa Partnerluskogu, Pihlasalu OÜ, Kemmerling OÜ, ADexpert OÜ, Charlot OÜ, Kanepi Aiand, Jakob Hurda nimeline Põlva Rahvahariduse Selts, Tähendusruum OÜ, Asjamees OÜ

https://polvamaa.ee/memme-taadi-kava



Tere tulemast Põlvamaale!

MEMME-TAADI RAHVAPIDUDEST

Helje Põuvat

Lõuna-Eesti memme-taadi rahvapidu on nelja maakonna - Põlva-, Võru-, Valga- ja Viljandimaa ühine suursündmus, mis annab esinemisvõimaluse eakate laulu- ja tantsukollektiividele ning rahvamuusikutele.

Eakate rahvapidude traditsioonile Lõuna-Eestis pani alguse Võrumaa tantsujuht **Tiiu Matsin**. "See oli 1989. aastal, mil Tallinnas peeti üle-eestilist memme-taadi pidu. Tagasiteel bussis rääkisin kultuuritöötaja Külli Jõeloole, kes vastutas eakatega tehtava eest ja Hõbedase Juukse tookordsele presidendile Viljat Leesalule: milleks minna nii kaugele, teeme parem oma peo! Esimesel peol olid ka põlvalased, järgmisel lisandusid valgalased," meenutab Tiiu traditsiooni algust.

Esimene pidu peeti 1992. aastal Parksepas ja see oli väike kodune kokkusaamine. Järgmisel aastal olid Parksepa peole kaasatud juba ka Põlva maakonna eakad, keda koordineeris teine särasilmne Tiiu - Põlvamaa tunnustatud tantsujuht ja pedagoog Tiiu Kiudoru.

Sealt edasi on Viljandi, Valga, Võru ja Põlva maakonna eakate taidlejate pidu peetud igal suvel kordamööda kõigis nendes maakondades. Pärisnimega on need memme-taadi rahvapeod, kuid igal aastal on koos emade ja vanaemadega osalenud ka koolilapsi. Suvepeod annavad eakatele võimaluse omavahel suhelda ja pakuvad ligi tuhandetele harrastajatele innustavat väljundit. Rahvapeod on üsna traditsioonilise sisuga, kuid iga kord on korraldajad suutnud millegagi üllatada. Näiteks on korraldatud rahvapeo eel eraldi koorikontserte kirikutes, samuti on olnud traditsiooniks peo rongkäigud ja peole järgnev simman. Igal peol on oma teema, juhtmõte, millest juhindudes valmistavad maakonnad ette oma esinemisnumbrid. Alati on repertuaaris ka ühised laulud ja tantsud, mis on valitud korraldava maakonna autorite loomingu hulgast. See annab võimaluse tõsta esile ka kohalikke loomeinimesi ja nende tööd.

Tiiu Kiudoru (1935-2020)

Põlva maakonna haridus- ja kultuuritegelane Tiiu Kiudoru sündis 7. septembril Veriora vallas Kirmsi külas. Ta oli kauaaegne Põlva Ühisgümnaasiumi õppealajuhataja ja matemaatikaõpetaja. Suurema osa oma mitmekülgsest elust pühendas Tiiu koolile, olles õpetajana täpne ja nõudlik, kuid mõistev, hooliv ja õpilaste poolt lugupeetud.

Rahvatantsurühmadega alustas Tiiu tööd 1954. aastal, korraldades pikka aega Põlva Keskkooli tantsupidusid ja maakonna koolinoorte tantsupäevi. Ta oli Põlvamaa tantsupidude tulihingeline vedaja ja ühisrepertuaaride lavastaja aastatel 1974-2014. Aastatel 1992–2014 juhendas Tiiu rahvatantsurühma Põlva Memmed, kellega koos tutvustati loeng-kontsertidel lisaks tantsudele ka paikkonna rahvarõivaid ja nende kandmist.

Tantsuõpetaja Tiiu Kiudoru alustas rahvatantsu tantsimist Väike-Veerksu koolis. Tantsuõpetajana tegutsemine algas 1953. aastal Räpina Keskkoolis. Töötades matemaatikaõpetajana on juhendanud õpilasrühmi veel Leevil 1954, Tilsis 1963, Põlva Keskkoolis alates 1966. Täiskasvanute rühmi - Viluste segarühma 1955, naisrühma Põlva Piimakombinaadis 1970, Põlva Memmede tantsuõpetaja alates 1992.

2016. aastal koostas Tiiu Põlvamaa rahvatantsuõpetajate leksikoni ankeetide „Mäleta ja märka" põhjal.

Kõige liigutavamad ja eredamad mälestused on Tiiu Kiudorvil Põlva Keskkooli sega- ja neiduderühmadega tööst ning kooli tantsu-laulupidude traditsiooni jätkamisest. Esimesed peod toimusid Keldrikaelas, suveaias, võimlas. Selle ajastu peod toimusid kooli staadionil. Publik juurdeehituse katusel ja spordiväljak tantsurühmi (10-14 Põlva keskkooli rühma), lauljaid, muusikuid täis.

PEO KAVA:

HÜMN

Ühislaul koos orkestriga:
Dirigent: Saidi Tammeorg
“Minu südames sa elad” - Arne Oit, Heldur Karmo
Tantsu autor: Maarja Pukk

Võrumaa kava “Elo om iks nii hää”

Tere tulemast osa saama Võrumaa memmede ja taatide loost!
Täna ei astu teie ette lihtsalt tantsijad, lauljad ja pillimehed, vaid inimesed, kes kannavad endas aastatega kogutud elutarkust ja rõõmu. Meie kava on kokku pandud neljast pildist, mis räägivad sellest, kuidas ühest pilgust ja juhuslikust kohtumisest kasvab aastatega midagi palju suuremat ja kindlamat.
Me alustame sealt, kus süda kõige kiiremini tuksub. **“Memme-taadi reilender”** viib meid tagasi aega, kus õhtud olid täis ootust. Laul “Tulõ sa no tulõ” meenutab ehalkäimist ja seda erilist hetke, mil noored esimest korda kokku said – seda puhast nooruspõlve uljust, kus iga kokkusaamine oli sündmus omaette.
Aga nagu me teame, siis ainult liblikatest kõhus ei piisa. Elu nõuab ka oskust ühist teed sillutada. Tantsuga **“Ei olõ hullu”** räägimegi nendest esimestest kokkulepetest ja teineteise tundmaõppimisest. See on see koht elus, kus õpitakse arvestama ja leitakse kinnitust, et kui tahe on olemas, siis pole ükski väljakutse liiga suur.
Muidugi ei möödu ükski elu ilma väikese vürtsita. **“Hea tuju polka”** toob meid paarirahva argipäeva, kus ikka juhtub, et vahel keeb veri üle või naine natuke pahandab. Kuid nagu võru vaimule kohane, ei jääda meil nurka konutama – pillimäng ja tantsusamm on need, mis tuju jälle heaks teevad ja pilved pea kohalt minema pühivad.
Kava võtab kokku lugu nimega **“Hoitminõ”**. See on meie kummardus elule ja teineteisele. Elu võib visata meie teele igasuguseid vingerpusse, aga kui on olemas keegi, keda hoida ja kes sind vastu hoiab, siis läheb kõik täpselt nii, nagu peab. Sest päeva lõpuks, vaadates tagasi kõigele seljatatule, saame me koos tõdeda: elo om õks nii hää!

Võrumaa tantsukava lavastajad on **Tiiu Kungus** ja **Elin Lihten** ning lauljate ja kapellide muusikajuht **Linda Kapp**.
Dirigent: **Linda Kapp**
Kava esitavad kõik Võrumaa tantsurühmad, koorid ja kapellid

1. **"Memme-taadi reilender"** - autor Ere Kungla-Jalajas, muusika rahvalik
2. **"Ei olõ hullu"** - Hollandi seeniortants seades, muusika rahvalik
3. **"Hää tuju polka"** - autor Ere Kungla-Jalajas, muusika rahvalik
4. **"Hoitminõ"** - autor Andre Laine, muusika Urmas Kalla

Viljandimaa kava "Puhas rõõm"

Rõõm on naer, mis sünnib silmade nurkades enne, kui huuled järele jõuavad. Ta on soe laine rinnus, mis paisub ja kannab, ilma et peaks kuhugi jõudma. Mõnikord on ta pisike – peidus värskelt küpsenud vanaema tehtud pannkookidest või päikesekiires vihmase päeva keskel. Teinekord aga on ta suur ja heliseu, täites kogu olemise nii, et maailm tundub korraga avaram, kirkam, südant puudutav.
Viljandimaa kava lavastaja on tantsujuht **Tiiu Siim**,
lauljate üldjuht **Riina Mankin**, kapellide üldjuht **Mait Reimann**
Dirigent: **Riina Mankin**
Kava esitavad kõik Viljandimaa tantsurühmad, koorid ja kapellid

1. **"Nüüd astub hobu meil omapead"** - Uno Naissoo, Heldur Karmo
2. **„Memme-Taadi lihtne polka"** - autor Maie Tammemäe, muusika rahvalik
3. **"Naljast naerul suu"** - tundmatu autor
4. **„Külasimmanil"** - autor Heli Tammai, Kersti Kool "Küla polka"
5. **"Koju"** - autor Tiiu Siim, muusika rahvalik
6. **"Mu väike maailm"** - Gerhard Heinz, Heldur Karmo
7. **"Kaks lõbusat poissi"** - rahvalik

KAPELLIDE kava "Minu südames sa elad"

Kapellide kava lavastaja ja juhataja: **Mait Reimann**
Kava esitavad kõik kapellid

1. **"Kas vana arm ka roostetab"** - Ülo Vinter, Ardi Liives
2. **"Igavene teema"** - Arne Oit, Juhan Saar

Valgamaa kava
“Tants elab meie südameis”

Valgamaa on mitmekesine ja looduskaunis maakond Lõuna-Eestis - piirkonda iseloomustavad kaunid metsad, järved ja kuppelmaastikud ning rikkalik kultuuri- ja ajaloopärand. Piirilinnaga maakonnale omaselt on tantsuplatsil ka külalised Valkast, rikastades sündmust sõpruse, koostöö ja ühiste traditsioonidega üle riigipiiri. Meid ühendab ühine kultuuripärand ning tantsusammud, mis elavad meie südameis juba lapsepõlvest saadik. Eakate rahvatants on meil au sees ning toob kokku tantsuhuvilisi üle kogu maakonna. Rahvatants kannab edasi põlvkondade tarkust, rõõmu ja ühtekuuluvustunnet, sidudes inimesi siin- ja sealpool piiri. Ühine tants ja muusika loovad sillad, mis hoiavad elus meie traditsioone, sõprust ja armastust rahvakultuuri vastu. Tants elab meie südameis.
Valgamaa kava lavastaja on tantsujuht **Anne Jaakson**
Kava esitavad kõik Valgamaa tantsurühmad

1. **„Meie polka“** - autor Nelli Uustalu, seade Anne Jaakson, saatemuusika: Kuno Areng ja Ave Alavainu
2. **„ Ukuaru valss“** - seade Dea Haar, saatemuusika: Juhan Uppin
3. **„ Sauna taga“** - seade Maria Drenkhan, saatemuusika: Ivo Linna
4. **„ Pillimehe leib“** - seade Anne Jaakson, saatemuusika: Kukerpillid

Põlvamaa kava
“Soovide maa”

Põlvamaa on maa, kus kõik teed on valla – võid soovida, mida hing ihkab, sest siin ei piira sind miski. Vahel aga soovid oma ellu piire, kokkuleppeid, mis kannaks. Ja kui oled selle läbi tagasi saanud turvatunde, võid jälle piirideta nautida – hei-hei, hoogne viis on see, hei-hei, kaasa tantsige, rõõmsas tujus ja väsimus kaob hoopis teelt. Hei-hei, mured kaasa ta, hei-hei, viib kõik endaga. Kõikjal kuulda, vaid seda laulu soovin ma.
Põlvamaa kava lavastajad on tantsujuht **Maarja Pukk**, laulujuht **Saidi Tammeorg** ja orkestriseadete autor **Peeter Änilane**
Dirigent: **Saidi Tammeorg**
Põlvamaa kava saateks mängib **Karmide Torude BigBänd**
Juhatab **Peeter Änilane**

Kava esitavad kõik Põlvamaa tantsurühmad ja koorid

1. **“Soovide maa - see on muusika”** - Kaja Kõlar, Jaak Veski
2. **“Kõige parem polka”** - Juha Vainio, Heldur Karmo /
   Tants **“Memme polka”** - Helgi Taelma, Timo Lossi
3. **“Meie kaks”** - Kustas Kikerpuu
4. **Vanaema reilender** - autor Anne Keerd
5. **“Anna andeks”** - Kustas Kikerpuu

ÜHISKAVA
“Minu südames sa elad”

See kava on Teile, kallid osalejad ja külalised! Hoogne ja kaasahaarav, muretult muretu elujaatav sõõm! Laulge kaasa!

Ühiskava lavastajad on tantsujuht **Maarja Pukk**, laulujuht **Saidi Tammeorg** ja orkestriseadete autor Peeter Änilane
Dirigent: **Saidi Tammeorg**
Ühiskava saateks mängib **Karmide Torude BigBänd**,
juhatab **Peeter Änilane**
Kava esitavad kõik koorid ja lõpus ka tantsurühmad

1. **“Pensionär”** - Tiina Kivimäe
2. **“Oi, kaunis noorus!”** - Saksa rahvalaul
3. **“Puuriida laul”** - Arne Oit, Kalju Kass
4. **“Las mööduvad aastad”** - Heino Träss
5. **“Seltsi valss”** - autor Tiiu Kiudoru, seade Maret Kolsar -
KÕIK LAULJAD ja TANTSIJAD!

LAULUSÕNAD:

Minu südames sa elad

Arne Oit, Heldur Karmo

1. Öö on imesoe ja paistab kuu, pimedus on pargiteil.
Suudlust varjab pink või iidne puu – oma tuba puudub meil!

R: Minu südames sa elad kenas päiksepoolses toas.
Minu südames sa elad suure armastuse loal.
Minu südames sa elad, seda keelata ei saa,
sest mu südamesse sisse oled kirjutatud sa.

2. Siiski meie õnn on noor ja kuum, mured seda käest ei vii.
Leidub kuskil kord ka meile ruum – seni trööstin sind ma nii.

R: Minu südames sa elad kenas päiksepoolses toas...

3. Peagi punab koit, on kaste maas, meile laulab ärkav lind.
Praegu piisab sest, kuid hiljem taas, lohutama pean ma sind.

R: Minu südames sa elad kenas päiksepoolses toas...

Võrumaa kava laulud:

Memme-taadi reinlender

„Tulõ aga tulõ“

muusiga rahvalik, sõna' Pulga Jaan

Tulõ' sina tulõ',
tulõ' aga tulõ',
mina aga maka tsiapaha pääl.
Tulõ' sis ku kõik joba makassõ
ja pini' omma' külä vahel vagatsõ.
Asõ om mul luugi mant kurrakätt
ja redelil perämäist pulka net.
Tulõ' sina tulõ',
tulõ' aga tulõ',
mina aga maka tsiapaha pääl.
Ärä' mingu' üle tii Annõ manu',
Annõ man jo makas timä noorõmb sõsar Anu.
Vanamiis om Annõl aga õigõ' hull,
kui näge and roovikuga üle kühmä sul.
Tulõ' sina tulõ',
tulõ' aga tulõ',
mina aga maka tsiapaha pääl.
Tulõ' sa nu kasvai hummogudsõl üül,
sügüselt jo vällän nakkas ütsindä külm.
Kelle mant vai' kost sa tulli' ei ma küsü',
teki alla võta su, anna sullõ musu.

Ma ei lääki täämbä kodo

„Ei olõ' hullu"

muusiga rahvalik, sõna' Pulga Jaan

Ma ei lääki täämbä kodo,
jää siiä' magama.
Ma ei tahaki täämbä musu,
ma eelä' eski sai.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
ma eelä' eski sai.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
ma eelä' eski sai.
Panõ' roosa' rõiva' sälgä,
tulõ' mukka magama.
Ma ei küsüki su käest musu,
jää õkva magama.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
ma eelä' eski sai.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
ma eelä' eski sai.
Kell kolm tsirk üles võtt laulu,
ämp maada' sis ma ei saa'.
Su perrä tulõ halu,
olõs hää, ku sa vasta ei aas.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
ku veidükese aat.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
kellä kuvvõs ma jaku sust saa.
Kell kolm om veidü varra,
ma und viil silmist ei saa'.
Puul neli olõs paras,
sis ma ültse vasta ei aa'.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
küll kellä' paika ma saa.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
kellä katsas kõrda kõik saa.

Hää tuju polka

„Ku naanõ minno pahandas"

rahvalik

1. Ku naanõ minno pahandas,
ma tiiä, mis ma tii:
ma panõ timä kotti
ja vii tä veskile.
R: Oh, sa mu armas, kallis Võromaa,
(Oh sa mu kuldne kallis kodomaa)
kos ma üles kasvi rõõmsa lauluga!
2. Mis nakka pääle sukka ma,
sa kangõkaalnõ eit?
Üts vikur tõsõ perrä –
mis muud ku põrgu sõit!
R: Oh, sa mu armas, kallis Võromaa...
3. Ku naanõ minno pahandas,
ma tiiä, mis ma tii:
ma võta timä kaindla
ja kõvva kallista!
R: Oh, sa mu armas, kallis Võromaa...
4. Ku naanõ minno pahandas,
ma tiiä, mis ma tii:
ku annat mullõ musu sa,
sis andis anna ma.
R: Oh, sa mu armas, kallis Võromaa...

Hoitminõ

Urmas Kalla

1. Nii kerge om sinno hoita, ku püsüt ka hoitmata.
Nii kerge su perän roita ka peräle jõudmata.
Nii kerge om sinno kutsu, ku tiiä, et tulla sa'i saa.
Mul olõ'õi säänest mudsu, et rabõlda rassõga

2. Nii kerge om sinno köütä valla juuskvidõ sõlmiga.
Nii kerge su suuvõ täütä, miä omma' viil suuvmada.
Nii kerge om sinno kanda õnnõ võõridõ kässi pääl.
Ja mõnikord mõista anda, et elo om iks nii hää.
Instrumentaal

3. Nii kerge om sinno jättä su hindägä ütsindä.
Sa hindägä ei jää hätta nigu jäiä võit minoga.
Su süänd ei saa ma võita, ku püvvä ka kõgõst väest.
Aga kerge om sinno hoita, tuu kergüs mul sino käest.

Viljandimaa kava laulud:

Nüüd astub hobu meil omapead

Uno Naissoo, Heldur Karmo

1. Nüüd astub hobu meil omapead
ja laulukoormat veab.
Rai-ral-lal-laa, di-ral-lal-laa!
Küll ise teed ta teab.
On ees meil vabade tuulte aeg
ja taga linna ving.
Rai-ral-lal-laa, di-ral-lal-laa!
Nii algab suvine ring.

Siin koit on puhtaim pillerkaar,
kus tantsib iga väru, iga väru, iga väru.
Siin päeval süleldes pilvekaart
näib taevas nagu järv, nagu järv, nagu järv.

2. On kuskil tohutult kaugel rutt
ja igav argipäev.
Rai-ral-lal-laa, di-ral-lal-laa!
Nüüd rännuaeg on käes.
Las astub hobu siis omapead
ja laulukoormat veab.
Rai-ral-lal-laa, di-ral-lal-laa!
Kõik teed nüüd meile on head!
On head!

Naljast naerul suu

Tundmatu autor

1. Rõhub mure vahel raskelt rinda
vahel pisaraidki patja peitma peab.
Sõbraga on lihtne tülli minna
eks meil kõigil ole omad väiksed vead.
Vaid su naer võib rõõmsaks meele
jälle muuta,
naer, mis südamest kõik vaevad
kaasa viib.
Ununevad argimured hallid,
naerab päike, kuu,
pilved, puud ja tuul,
naljast naerul kõigil suud.

R: Võime minna, kas või sinna,
kus me veel ei ole käind.
Kõik me mured, väiksed, suured,
nutumaale taas maha jäid.

2. Tõused vahel tujutuna voodist,
kaunis hommik hoopis märkamata jääb.
Välja minna üldsegi ei hooli,
ainult pahandusi tõotab tuua päev.
Vaid su naer võib rõõmsaks meele
jälle muuta,
naer, mis südamest kõik vaevad
kaasa viib.
Ununevad argimured hallid,
naerab päike, kuu,
pilved, puud ja tuul,
naljast naerul kõigil suud.

R: Võime minna, kas või sinna...

Mu väike maailm

Gerhard Heitz, Heldur Karmo

1. Lilled, tähed, liiv ja kirsipuud –
need on asjad vaid, ei miskit muud.
Aga hoopis teise näo saab maa,
kui kord tean, et armastad mind sa.
Mingem siis üheskoos iga päev, igal pool!

R: Ja kõik teed on valgust täis,
särab nii mu väike maailm.
Elu soe ja lihtne näib,
parim paik mu väike maailma.
Aastad reas üksainus mai,
särab nii mu väike maailm.
Ning ma tean ja kordan vaid –
parim paik: mu väike maailma.

2. Tahan teha selle nimel kõik,
et sa ikka rahul olla võiks.
Maine rikkus aga pole see –
raha tundeid suuremaks ei tee.
Mingem siis üheskoos iga päev, igal pool!

R: Ja kõik teed on valgust täis

Põlvamaa kava laulud:

Soovide maa - see on muusika

Kaja Kõlar, Jaak Veski

Väsinud päevatööst
õhtuti raadio ees
istudes nii ootan muusikat.
Viise on lõpmata palju,
kuid üks mulle siiani
teistest jäänd kallimaks.
Ootan sind, minu lemmiklaul.
Ootan sind ja siis kaasa laulan taas.

R: Hei-hei, hoogne viis on see,
hei-hei, kaasa tantsige
rõõmsas tujus
ja väsimus kaob hoopis teelt.
Hei-hei, mured kaasa ta,
hei-hei, viib kõik endaga.
Kõikjal kuulda, vaid
seda laulu soovin ma.

2. Raadio mu ees vaatab mind, silma pilgutab.
Soovide maa - see on muusika.
Jälle mu kõrvu ta kallima viisi toob,
kingitus see - lahkelt naeratab.
Ootan sind, minu lemmiklaul.
Ootan sind ja siis kaasa laulan taas.

R: Hei-hei, hoogne viis on see...

Kõige parem polka

Juha Vainio, Heldur Karmo

1. Lõõtspill tõmbab suure mõnuga
viise vägevaid.
Tantsiks polkat, tantsiks lõbuga,
puudub partner vaid.
Need, kes tundsid polkat päriselt,
vanaks jäänud – pea neil väriseb,
jalg on tönts ja rinnus käriseb...
Katki jääb see tants!

R: Vanamemm, vanavaar
olid kiigepeol kord kõige etem paar.
Lõi tantsu memm –
polnud temast keegi terasem.
Lõi tantsu vaar
ja nii uhkelt lai sai polkakaar.
Oleks nad veel noored natukegi
nii kui ükskord varemalt,
siis nad tantsiks täna kahekesi
polkat kõige paremat!

2. Tantsutaktis keeled kõlavad,
sekka lööb kitarr.
Ehtsat polkat ei saa põlata –
üksi näib vaid narr.
Noortel nüüd on kondid nigelad,
moodsad kingad liiga libedad...
Tunnen, et ma muutun tigedaks –
katki jääb see tants!

R: Vanamemm, vanavaar...

3. Viiul viisi sätib sisukalt,
poogen täis on tuld.
Tantsiks polkat, tantsiks isukalt,
nii et tuiskab muld.
Aeg on teine, mis seal salata –
moes on tuistid, pole parata.
Noor ei viitsi polkat karata –
katki jääb see tants!

R: Vanamemm, vanavaar...

Meie kaks

Kustas Kikerpuu

1. Kui koju saatsid mind sa,
küsis siis ema hea:
„Kas ka sind armastab ta,
kes ta on, kas sa tead?"
Kuid ei ma tundnud sind veel,
vastus jäi võlgu siis.
Nüüd alles selge mul see,
et sa oled nõnda hea
ning et paremat olla sinust ei saagi.

R: Ei nüüd kahtlust enam,
tuhat korda kenam
on kõik siis, kui olen sinuga.
Rõõmu rohket päevad
toovad mul ning näevad
kõik, et õnne leidnud ma.

2. Juhtub ju harva ka nii,
et ei mind mõista sa.
Puhkeb siis tormakas riid,
ringi käin mornilt ma.
Näib, et ei leppida me
iial nüüd enam saa.
Kuid pole õige ju see,
sest ma kindlalt seda tean,
pea kõik jälle hea,
olla parem ei saagi.

R: Ei nüüd kahtlust enam,
tuhat korda kenam...

Anna andeks

Kustas Kikerpuu

1. Sõnast ainsast võib tulla riid,
kes meist seda küll ei teaks.
Kuid kas õige, et alati pikka viha
kandma peab?
R: Anna mulle andeks ja
küllap ka siis
andeks sulle anda võin minagi.
Tülist tühjast kumbki meist
kasu ei saa,
lepime siis kähku, miks oodata.
2. Uhkelt mööda käid püstipäi
sõnagi ei räägi sa.
Minul ammu kõik meelest läind,
vastu sulle naeratan.
R: Anna mulle andeks ja ...

Ühiskava laulud:

Pensionär

Tiina Kivimäe

1. Minu kodus ei ole kella,
sest et mis mina sellega teen.
Terve päeva võin niisama olla,
juua roosipuumarjadest teed,
juua roosipuumarjadest teed.
R: Olen pensionär, olen pensionär,
olen pensionär, pensionär.
Olen pensionär, olen pensionär,
olen pensionär, pensionär.
2. Vaatan albumist vanu pilte,
neid, kus oleme peiuga koos.
Küll ta kiitis mu bembergist kleite,
tõi mul jorjeneid, olin siis noor.
R: Olen pensionär...

Oi, kaunis noorus!

Saksa rahvalaul

1. Pea õitsvad lilled,
pea õitsvad roosid,
pea õitseb lill "ära unusta mind".

R: Ma ütlen veel üks kord,
noorus on ilus aeg,
noorus ei tule iial tagasi.

2. Meil kasvab viinapuu ja sel on marjad,
neist voolab välja magus vein.

R: Ma ütlen veel üks kord,
noorus on ilus aeg,
noorus ei tule iial tagasi.

3. Ära joo sina viina, ära joo sina õlut,
ära käi nii tihti kõrtsiteil.
R: Ma ütlen veel üks kord,
noorus on ilus aeg,
noorus ei tule iial tagasi.

Puuriida laul

Arne Oit, Kalju Kass

1. Eit ja taat tegid puuriida õue,
riit oli täpipealt halge täis.
Eit tõstis halge ja taat tõstis halge
ja nõnda see asi neil muudkui käis,
et eit ja taat tegid puuriida õue
ja et õu sai puuriita täis.

R: Puuriida, puuriida, puuriida jah!
Ja puurida, puurida, puurida jah!
Aga mida sina puurid,
kui puuri ei ole
ja õlu on leige kah.

2. Riit sai suur ja halge oli mitu,
kõik oli eide-taadi kätetöö.
Selle peale tehti ka tillukesed tropid
ja nõndamoodi jõudiski kätte öö.
Sest, et riit oli suur
ja halge oli mitu
ja et töö oli tehtud töö.

R: Puuriida, puuriida...

3. Eit ja taat tegid suure puuriida,
minul sai selle kohta valmis laul.
Mina oma laulu küll ise ei kiida
Ent tõele tuleb igatahes anda au.
Sest, et eit ja taat tegid õige
suure riida
ja et laul on mul tipp-topp laul.

R: Puuriida, puuriida...

Las mööduvad aastad
Heino Träss

1. Kui kevad kord saabub ja soojaks
läeb tuul,
siis õunapuuõisi on langemas puult.
Ja suvega tuleb lilleküllane aas,
ning sügise saabudes kuldlehed
on maas.
R: Las mööduvad aastad,
las halliks läeb pea,
kui tagasi vaatad,
on hingel nii hea.
Las mööduvad aastad,
las halliks läeb pea,
kui tagasi vaatad,
on hingel nii hea.

2. Ka sul elutuultes
kord lõppemas ramm,
äkki leiad, et juustest
kergelt läbi käib kamm.
Ja lapsed on suured,
igal neist oma tee,
kodutares neil juured –
see rõõmu sul teeb.
R: Las mööduvad aastad,
las halliks läeb pea...

3. Nii kevad kui noorus
kord lõppema peab
ja talvesse kaasa sa võtad kõik hea.
Veel tunned sa rõõmu
oma elust ja tööst,
kui möödunust mõtled,
polnud asjata see.
R: Las mööduvad aastad,
las halliks läeb pea...

Seltsi valss
Maret Kolsar

1. Mis oleks elu, kui pidusid poleks,
kui poleks tantsu,
mis kaasa meid veaks.
Mis oleks pidu, kus valssi ei oleks,
pidu, kus tantsima valssi ei peaks.

R: Tulge nüüd tantsima
armastet tantsu
jätame argised mured ja tööd,
seltsis siis tantsime Põlvamaa valssi
ühine rütm elu kihama lööb,
Seltsis siis tantsime Põlvamaa valssi,
valss elu kihama lööb.

2. salm - instrumentaalne

3. Kui oled noor ja häbelik plika,
murdeeas nooruk, kel elu veel ees.
Kui oled aastates daam, kes veel ikka
tantsust peab lugu ja käevangus mees.

R2: Tulge me seltsi, et tantsida valssi...
jätke kõik argised mured ja tööd,
seltsis siis tantsime Põlvamaa valssi,
ühine rütm elu kihama lööb,
Seltsis siis tantsime Põlvamaa valssi,
valss elu kihama lööb.

PEOL OSALEVAD KOLLEKTIIVID:

Peol osaleb 8 kapelli, 25 laulurühma, 50 tantsurühma, kokku 967 liikmega.

Viljandimaa

Kokku 263 osalejat

Saarepeedi kapell, Viljandi vald, juhendaja **Sirje Rein**
Kapell Pilistvere Pillimehed, Põhja-Sakala, juhendaja **Mait Reimann**
Tänassilma kapell Veidi Vurtsu, Viljandi vald, juhendaja **Kirsika Vildersen**
Naisansambel Metsalilled, Põhja-Sakala, juhendaja **Age Einulo**
Karksi-Nuia Kultuurikeskuse ansambel Hõbeniit, Mulgi vald, juhendaja **Syrle Eesik**
Saarepeedi rahvamaja naisansambel Rukkilill, Viljandi, juhendaja **Sirje Rein**
Suure-Jaani naisansambel Meelespea, Põhja-Sakala, juhendaja **Riina Mankin**
Tänassilma Rõõmsameelsed, Viljandi vald, juhendajad **Eda Anton, Pille Sihver**
Viljandimaa Pensionäride Liidu eakate rahvatantsurühm Hõbelised, Viljandi linn, juhendaja **Maie Tammemäe**
Tantsurühm Vaprakesed, Mulgi vald, juhendaja **Ene Akkala**
Kolga-Jaani memmede tantsurühm Sügisannid, Viljandi vald, juhendaja **Annika Jones**
Tantsurühm Mede küla eide, Viljandi linn, juhendaja **Urve Kass**
Tantsurühm Pilistvere Labajalg, Põhja-Sakala, juhendaja **Aire Ojalill**
Viljandi Päevakeskuse eakate rahvatantsurühm Susanna, Viljandi linn, juhendaja **Maie Tammemäe**
Halliste tantsurühm Sõsare, Mulgi vald, juhendaja **Anu Kangur**

Paala rahvamaja tantsurühm Tilder, Põhja-Sakala,
juhendaja **Merilin Metsatsirk**
Viiratsi rahvamaja tantsurühm, Viljandi vald,
juhendaja **Merilin Metsatsirk**
Rahvatansturühm Tald ja Apsat, Põhja-Sakala,
juhendaja **Heli Tammai**
Kabala Rahvamaja tantsurühm Segadik, Põhja-Sakala,
juhendaja **Heli Tammai**
Abja tantsurühm Meelespea, Mulgi vald, juhendaja **Viive Niinemäe**
Karksi-Nuia Kultuurikeskuse tantsurühm Kadri, Mulgi vald,
juhendaja **Anu Tomp**
Tantsurühm Mulgi Marid, Viljandi linn, juhendaja **Maie Roosimaa**
Segarühm Elurõõm, Viljandi linn, juhendaja **Maie Roosimaa**
Tantsurühm Paistel, Viljandi vald, juhendaja **Maie Roosimaa**
Tantsurühm Hilised Õied, Põhja-Sakala, juhendaja **Tiiu Siim**

Valgamaa

Kokku 134 osalejat

Rahvamuusikaansambel Kirime, Tõrva vald, juhendaja **Thea Leitma**a
Suguvõsaorkester Pillipu, Otepää vald, juhendaja **Merle Soonberg**
Eakate lauluansambel Laulurõõm, Otepää vald,
juhendaja **Merle Soonberg**
Riidaja tantsurühm Nurmenukk, Tõrva vald, juhendaja **Anne Jaakson**
Tõrva eakate tantsurühm Eideratas, Tõrva vald,
juhendaja **Silvi Abolkaln**
Nõuni tantsurühm Pääsusilmad, Otepää vald, juhendaja **Anne Udeküll**
Tsirguliina tantsurühm Madli, Valga vald, juhendaja **Eha Mandel**
Hummuli tantsurühm Hõbejuus, Tõrva vald, juhendaja **Eha Mandel**
Valga tantsurühm Oduvantšiki, Valga vald,
juhendaja **Tamara Proletova**
Rahvatantsuselts Karikakar, Valga vald, juhendaja **Hele Teras**
Valga rahvatantsurühm Meie Memmed, Valga vald,
juhendaja **Elin Lihten**
Sangaste eakate tantsurühm Rõõmurullid, Otepää vald,
juhendaja **Katrin Kõiv**
Valka Kultuurikeskuse tantsurühm Kuldne Sügis, Valka,
juhendaja **Zaiga Purne**
Matiši rahvamaja tantsurühm Dzintare, Valka, juhendaja **Gunta Abele**

Võrumaa

Kokku 316 osalejat

Antsla eakate klubi Sügismeloodia kapell Sinilill, Antsla vald, juhendaja **Linda Kapp**
Kapell Kannel , Võru linn, juhendaja **Erja Arop**
Kapell Vannamuudu, Võru vald, juhendaja **Erja Arop**
Tsolgo naisansambel Pihlapuu, Võru vald, juhendaja **Helga Ilves**
Kannel seenior lauljad, Võru linn, juhendaja Erja Arop
Ansambel Vannamuudu, Võru vald, juhendajad **Lilia Vildo** ja **Erja Arop**
Mõniste rahvamaja lauluansambel Mehkarid, Rõuge vald, juhendaja **Marin Kuslap**
Vastseliina rahvamaja eakate klubi Heldela lauluansambel, Võru vald, juhendaja **Edda-Karin Luht**
Segakoor Hellermed, Võru vald, juhendaja **Ara Bander-Nurmeots**
Võru Seeniormeeskoor, Võru linn, juhendaja **Ara Bander-Nurmeots**
Antsla eakate klubi Sügismeloodia , Antsla vald, juhendaja **Linda Kapp**
Meremäe-Obinitsa naiskoor MONK, Setomaa vald, juhendaja **Valdur Helm**
Rõuge memmede rühm Murueided, Rõuge vald, juhendaja **Riina Kööts**
Võru Pensionäride Päevakeskuse tantsurühm Karukel, Võru linn, juhendaja **Ere Kungla-Jalajas**
Ruusmäe tantsurühm Rõõmu-Liine, Rõuge vald, juhendaja **Anne Heier**
Misso eakate tantsurühm Meelespea, Rõuge vald, juhendaja **Tiiu Kolk**
Seeniortantsurühm Ummamuudu, Võru vald, juhendaja **Merike Vaher**
Seltskonnatantsurühm Kai Leete Vilistlased, Võru vald, juhendaja **Merike Vaher**
Rahvatantsuansambel Hõbehall, Setomaa vald, juhendaja **Piret Varjund**

Orava memme-taadi tantsurühm Lustakad, Võru vald,
juhendaja **Aile Mällo**
Vastseliina rahvamaja eakate klubi Heldela tantsijad, Võru vald,
juhendaja **Valentina Larionova**
Tantsurühm Mõniste Mehkarid, Rõuge vald, juhendaja **Liilia Veber**
Tantsurühm Varstu Hõbehall, Rõuge vald, juhendaja **Liilia Veber**
Puiga rahvamaja memmede rühm Hõbedane, Võru vald,
juhendaja **Silja Oss**
Urvaste eakate tantsurühm Tammõtütriku, Antsla vald,
juhendaja **Tiiu Kungus**
Antsla eakate klubi Sügismeloodia, Antsla vald,
juhendaja **Elin Lihten**

Põlvamaa

Kokku 254 osalejat

Vana-Koiola rahvamaja akordionistide ansambel, Põlva vald, juhendaja **Heli Vestla**
Põlgaste naisansambel Vannamuudu, Kanepi vald, juhendaja **Anu Luiga**
Vana-Koiola rahvamaja naisansambel Laululust, Põlva vald, juhendaja **Heli Vestla**
Naisansambel Sügiskuld, Kanepi vald, juhendaja **Virve Paal**
Põlva naiskoor Mai, Põlva vald, juhendaja **Saidi Tammeorg**
Segakoor Kevadised Hetked, Põlva vald, juhendaja **Saidi Tammeorg**
Kanepi Segakoor, Kanepi vald, juhendaja **Gerly Kättmann**
Põlva Päevakeskuse seeniorkoor, Põlva vald, juhendaja **Ester Liblik**
Vastse-Kuuste Tantsumemmed, Põlva vald, juhendaja **Marge Luude**
Põlva Memmed, Põlva vald, juhendaja **Helje Põuvat**
Memmede tantsurühm Hõbesõlg, Põlva vald, juhendaja **Helje Põuvat**
Räpina Pihlamarjad, Räpina vald, juhendaja **Anu Nael**
Räpina Murelid, Räpina vald, juhendaja **Evi Tamm**
Kanepi Seltsimaja memmede rahvatantsurühm Vunkratas, Kanepi vald, juhendaja **Maarja Pukk**
Naisrahvatantsurühm Krookus, Kanepi vald, juhendaja **Maarja Pukk**
Veriora kultuurimaja tantsurühm Eideratas, Räpina vald. juhendaja **Esta Sokman**

Külalised

Elva naiskoor Kaja, Elva vald, juhendaja **Astra Volkov**
Tori segakoor, Tori vald, juhendaja **Kalli Rõõmusaare**
Puhja Seltsimaja naiskoor Läte, Tartu vald, juhendaja **Ruth Luts**

Aitäh, et tulite!
Kohtume 2027 Võrumaal!

www.polvamaa.ee

SA Põlvamaa Arenduskeskus

EESTI KULTUURKAPITAL

EESTI RAHVAKULTUURI KESKUS

Põlvamaa Omavalitsuste Liit

KANEPI VALD

RÄPINA HEA KODU KOHT

PÕLVA VALD